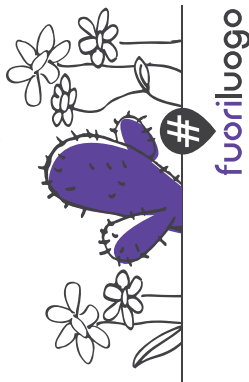


#fuoriluogo

eventi
degustazioni
incontri con l'autore
lettura e commento dei giornali
nel centro di Biella

4/12 maggio 2019



un progetto di



con il contributo di



main sponsor



media partner

LA STAMPA

social media partner



con il sostegno di

Altamoda1 · Banca Patrimoni Sella · Banca Sella · Caffè del Teatro · Coppa · Easy Chic Fideuram (Private Bankers: Nadia Betti, Annalisa Metallo, Mauro Mercandino) · Gioielleria Stefano Pivano · Glamour · HCA · Idea · Libreria Vittorio Giovannacci · Maio Group · Matteo Caffè e Cucina Mauro Leone · Minola · MOSCA1916 · Nova Estetica Specialistica · Plataroti Assicurazioni · Shop Design Thanks · VisionOptica

Info e prenotazioni:
fuoriluogo.biella@gmail.com

seguici su

www.fuoriluogobiella.it

ven 10/5

Ore 18.30
M.A.C.I.S.T. Museo d'Arte Contemporanea Internazionale Senza Tendenze, Costa di Riva 11
IL CARAVAGGIO RUBATO. MITO E CRONACA DI UN FURTO di Luca Scarlini

Luca Scarlini nel suo libro narra la cronaca di un furto clamoroso, quello avvenuto nell'oratorio di San Lorenzo a Palermo nella notte tra il 17 e il 18 ottobre 1969 quando venne rubata "La Natività con San Lorenzo e San Francesco", unica opera che Caravaggio aveva lasciato a Palermo a seguito di un breve soggiorno, un vero e proprio buco nero della Storia dell'Arte Italiana. Dialogherà con l'autore Raffaele Riba, scrittore e docente della Scuola Holden di Torino. Al termine aperitivo con l'autore.

Ore 21.00
Associazione Culturale NOI BIELLESI, Costa di Riva 8
PORTAMI LASSÙ di Cristina Giordana

Cristina Giordana è la mamma di Luca Borgoni deceduto sul Monte Cervino nel luglio 2017. In seguito alla morte del figlio, Cristina ha affrontato il dolore decidendo addirittura di discutere la tesi di laurea che suo figlio aveva presentato qualche giorno prima di morire e di scrivere un libro in prima persona come se le parole fossero quelle di Luca. Dialogherà con l'autrice Roberta Invernizzi, scrittrice. Accompagnamento musicale a cura di Giulia Subba, violinista Performance artistica a cura di Opificiodellarte. Evento in collaborazione con ASSOCIAZIONE MONTAGNA AMICA.

ETTORE PISTOLETTO OLIVERO

PADRE FIGLIO

MICHELANGELO PISTOLETTO

sab 22/6

ORE 21.00
Teatro Sociale Biella, P.zza Martiri della Libertà 2

PRESENTAZIONE DELLA CINQUINA DEI FINALISTI DEL PREMIO STREGA 2019

Presenta Maria Cristina Origlia, giornalista del "Il Sole24ore". Modera Elena Masuelli, giornalista de "La Stampa". Evento in collaborazione con la Fondazione Bellonci. Con il patrocinio del Comune di Biella Con il sostegno di: Blyoung, Ramplast, Lions Biella Valli Biellesi, Lions Biella Host, Lions Biella Bugella Civitas, Soroptimist International Biella, Libreria Vittorio Giovannacci. Media partner: La Stampa. Social Media Partner: Btrees e Koodit.

sab 11/5

Ore 9.30
Caffè del Teatro, Piazza Martiri della Libertà 15
LETTURA E COMMENTO DEI QUOTIDIANI
Con un giornalista del quotidiano "La Stampa".

Ore 11.00
Duomo di Biella
ritrovo presso il Battistero
PORTE APERTE ALL'ARCHIVIO E ALLA SALA DEL CAPITOLO DELLA CHIESA DI SANTO STEFANO (DUOMO DI BIELLA) . ASPETTANDO L'INCORONAZIONE - OROPA 2020
Un ambiente ricavato all'interno dell'edificio del Duomo di Biella conserva preziosi e antichi documenti sulla storia della Chiesa biellese. Un luogo carico di suggestioni che viene aperto al pubblico per la prima volta, in cui si conserva un'opera seicentesca dedicata alla Madonna d'Oropa, che verrà restaurata in vista della prossima Incoronazione, secolare appuntamento che si ripete ogni cento anni dal 1620. A cura Roberta Antonelli (responsabile Ufficio Beni Culturali della Diocesi di Biella) e Alessandra Montanera (storica dell'arte). Ingressi alle ore 11.00/11.30/12.00

Ore 17.30
Zaion Gallery, Salita di Riva 3
"TALKING ROUND ABOUT PAINTING"
Inaugurazione della mostra dell'artista Sarah Ledda
Presentazione di Zaira Beretta (Zaion Gallery). Intrattenimento musicale a cura dei Torpedo Blu. Seguirà degustazione di prodotti tipici del territorio. La mostra rimarrà aperta fino al 21 giugno 2019.

dom 12/5

Ore 10.00
La Bursch, Frazione Oretto, Campiglia Cervo
ALLA SCOPERTA DE "LA BURSCH", UN'INSOLITA, UNICA, STRAORDINARIA LOCATION PER EVENTI IN VALLE CERVO
Visita guidata a cura di Barbara Varese, ideatrice e proprietaria. Degustazione di prodotti del territorio Prenotazione obbligatoria via SMS o telefonica al numero 324 9282779, oppure via mail a: fuoriluogo.biella@gmail.com

Ore 17.30
Cortile del Vescovado, via Vescovado 10
EVENTO DI CHIUSURA DI #FUORILUOGO
Il cortile del Vescovado apre le porte alle performance artistiche di Opificiodellarte. Tra note e passi di danza i giovani musicisti e performer creeranno suggestive atmosfere mentre Alessandra Montanera (storica dell'arte) accompagnerà il pubblico a scoprire affreschi e architetture del cortile del Vescovado. Evento in collaborazione con Blyoung. Aperitivo a cura del ristorante Panta Rei di Cossato e Cave du Roi di Biella.

ven 3/5

Ore 18.00
Biblioteca Civica di Biella, Piazza Curiel 13
L'ARTE DEL NOVECENTO E IL LIBRO - 1944/2010
Inaugurazione della mostra
Fuoriluogo vi invita all'inaugurazione della mostra "L'arte del Novecento e il libro - 1944/2010". A cura dell'Istituto Alvar Aalto di Pino Torinese in collaborazione con la Biblioteca Civica di Biella. Con interventi di: Leonardo Mosso, Laura Castagno e Gianfranco Cavaglia (curatore). La mostra sarà aperta al pubblico fino al 31 luglio 2019.

sab 4/5

Ore 9.15
Bar Glamour, via Gustavo di Valdengo 2
LETTURA E COMMENTO DEI QUOTIDIANI
Con un giornalista del quotidiano "La Stampa".

Ore 11.00
Regione San Gerolamo
PORTE APERTE A SAN GEROLAMO
Visita guidata al Monastero di San Gerolamo e all'Istituto di Fotografia Alpina "Vittorio Sella" a cura di Angelica Sella (Presidente della Fondazione Sella) e Alessandra Montanera (storica dell'arte). Sulla collina di San Gerolamo venne costruito nei primi decenni del Cinquecento il Monastero dei Frati Gerolamini. Pregevole esempio di architettura rinascimentale, acquistato nel 1864 da Giuseppe Venanzio e Quintino Sella e oggi di proprietà dei discendenti. La visita proseguirà nell'adiacente edificio che ospita l'Istituto di Fotografia Alpina, intitolato a Vittorio Sella. Ritrovo: ore 11.00 all'ingresso di San Gerolamo (Reg. San Gerolamo 1), nelle vicinanze del Ponte della Maddalena. Prenotazione obbligatoria via SMS o telefonica al numero 324 9282779, oppure via mail a: fuoriluogo.biella@gmail.com

Ore 17.30
Shop Design, Via Volpi 6/b
WE LOVE JAPAN: UNO SGUARDO SULL'ARCHITETTURA GIAPPONESE
Presentazione del libro "Case in Giappone"- Electa editore - di Francesca Chiorino, architetto e redattrice di "Casabella". Il libro, dedicato alle case giapponesi d'autore, prende l'avvio dal senso dello spazio in Giappone e dall'eterno equilibrio tra pieni e vuoti. Affronta il panorama dell'architettura contemporanea giapponese riferita agli spazi abitativi. Dialogherà con l'autrice Sayaka Nishimura, giornalista e architetto. Al termine degustazione di sakè giapponesi a cura di Yukari Sato, sommelier del ristorante del Circolo dei Lettori di Torino, e di sushi a cura di SUSHI BE (Via Amendola, 20 - Biella). Saranno esposte opere dell'artista giapponese Shinya Sakurai. Le opere di Shinya Sakurai saranno esposte anche da Loft Cafe', Minola Accessori e Thanks. In occasione dell'evento Pietro Perona, Co-Founder e Ceo di Koodit, presenterà il nuovo sito web www.fuoriluogobiella.it

dom 5/5

Ore 10.00
The 2nd - Lounge & Restaurant,
viale Matteotti 13

UN CAFFÈ CON PAVESE
LA SCRITTE NADIA TERRANOVA
RACCONTA CESARE PAVESE

Con letture teatralizzate a cura di Noemi Iuvara (Opificiodellarte).
Colazione offerta da #Fuoriluogo.

Ore 11.30
Libreria Giovannacci, via Italia 14
APERITIVO LETTERARIO CON
L'AUTRICE: NADIA TERRANOVA

Nadia Terranova in "Addio Fantasma" racconta la storia di Ida, una donna che, tornata nella casa d'infanzia, si trova ad affrontare i fantasmi che hanno condizionato tutta la sua vita. Dialogherà con l'autrice Nicolò Bellon, studente universitario e appassionato lettore. Con questo romanzo Nadia Terranova è stata selezionata nella Dozzina del Premio Strega 2019. Evento in collaborazione con:

ETTORE PISTOLETTO OLIVERO

PADRE FIGLIO
MICHELANGELO PISTOLETTO

Ore 16.00
Seminario Vescovile,
via dei Seminari 9
PORTE APERTE AL
SEMINARIO VESCOVILE
Visita alla Biblioteca, alla Cappella di San
Francesco di Sales e alla Cripta

Un grande edificio in centro città, la cui presenza certo non sfugge ai passanti, ma che in pochi conoscono. Il Seminario di Biella apre al pubblico per mostrare tesori di carta e di arte: l'itinerario di visita prevede l'apertura della sala lettura della Biblioteca, della grande Cappella dedicata a San Francesco di Sales decorata da affreschi e grandi tele e della Cripta dedicata a don Oreste Fontanella, decorata con un grande Cristo in bronzo realizzato dal Sandrun.

A cura di Antonella Iacono, Stefania Santà (bibliotecarie) e Alessandra Montanera (storica dell'arte).

Ingressi alle ore 16.00 /16.30/17.00

Ore 18.00
Opificiodellarte, via De Agostini 7
AMICO FABER: FABRIZIO DE ANDRÈ
RACCONTATO DA AMICI E COLLEGI -
Editore Hoepli

L'autore Enzo Gentile in conversazione con Luca Pasquabisceglie. Sarà presente Pier Michelatti, bassista e collaboratore di Fabrizio De André

Accompagnamento musicale dal vivo con NrG Acoustic Duo - con la voce di Nora Grand e Gio' Panato alla chitarra classica. Seguirà degustazione di Birra Menabrea. Evento in collaborazione con:

@microsolchi



lun 6/5

Ore 18.30
Auditorium Banca Sella,
via Corradino Sella 6

"AMO LE INCHIESTE CHE
ROMPONO I TABU"

Le indagini del giornalista Gianluigi Nuzzi, conduttore di "Quarto Grado" su Rete4. Gianluigi Nuzzi è autore di diverse inchieste che hanno avuto vasta eco. Nel 2009, con "Vaticano Spa" ha rivelato gli scandali finanziari e politici dei sacri palazzi. Attualmente conduce su Rete4 la trasmissione "QUARTO GRADO", incentrata sui grandi casi di cronaca che appassionano l'opinione pubblica. A colloquio con Maria Cristina Origlia, giornalista de "Il Sole 24ore".

Ore 20.30
Ristorante "Tre Camini" di
Mongrando, via La Marmora 6
CENA #FUORILUOGO

A cura dello chef Adam Sokal. Prenotazione obbligatoria via SMS o telefonica al numero 324 9282779, oppure via mail a: fuoriluogo.biella@gmail.com
Costo: € 50,00



mar 7/5

Ore 18.30
Libreria Giovannacci, via Italia 14
"ALLEGRO CON FUOCO -
INNAMORASI DELLA MUSICA
CLASSICA"

di Beatrice Venezi - Utet Editore
Beatrice Venezi, tra i più giovani direttori d'orchestra donna in Europa, indicata da Forbes tra le 100 persone sotto i 30 anni più influenti al mondo, ci racconterà la sua passione per il suo lavoro e per la musica. In questo libro Beatrice, tra spartiti, biografie di compositori e direttori d'orchestra, ci dimostra come la musica classica, una volta libera dagli stereotipi, sia un bene globale: una bellezza che appartiene a tutti. Dialogherà con l'autrice Nicolò Bellon.

Ore 21.00
Opificiodellarte, Via De Agostini 7
SPENGO LA LUCE, ACCENDO LA
FANTASIA: LETTURE AL BUIO
Letture al buio con gli attori
dell'Opificiodellarte

Quando nella cornice del teatro di Opificiodellarte scenderà il buio una voce, accompagnata dalle note di contrabbasso e chitarra, vi accompagnerà tra le parole de "Le città invisibili" di Italo Calvino. Letture a cura di Noemi Iuvara e Massimo Ozino (Arcipelago Patatrà). Accompagnamento musicale a cura di Paolo Grappeggia e Gabriele Ferro (Opificiodellarte musica).

mer 8/5

Ore 17.30
Biblioteca della Congregazione di
San Filippo, Via San Filippo 12
VISSI D'ARTE, VISSI D'AMORE

Guida all'ascolto della musica classica. Cronache di un inedito Giacomo Puccini: aneddoti, ascolti e curiosità. A cura del musicista Andrea Durando. Introduzione di Stefano Minola di Cigna Dischi. Evento in collaborazione con il negozio di articoli musicali Rigola Luigi, via Losana 6. Prenotazione consigliata via SMS o telefonica al numero 324 9282779, oppure via mail a: fuoriluogo.biella@gmail.com

Ore 18.45
Biblioteca civica di Biella,
Piazza Curiel 13
INCONTRO CON IL DIRETTORE DE "LA
STAMPA" MAURIZIO MOLINARI

Maurizio Molinari presenta il suo ultimo libro: "Perché è successo qui" - editore La Nave di Teseo. Molinari ha percorso il nostro Paese in lungo e in largo, incontrando di persona il disagio, le paure e le speranze degli italiani. Nato a Roma nel 1964, è dal 2016 il direttore de "La Stampa". Per 15 anni è stato corrispondente da Bruxelles, New York e Gerusalemme. Questo è il suo ventesimo libro. Interviene Francesco Ferraris, Presidente del Gruppo Giovani Imprenditori UIB. Modera Paola Guabello, de "La Stampa".

Ore 21.00
Idea, via Dal Pozzo 7
OASI ZEGNA DIETRO LE QUINTE
Racconto insolito attraverso la fotografia di
Mattias Klum del National Geographic

Un'occasione unica per scoprire il talentuoso fotografo del National Geographic e le sue fotografie scattate all'Oasi Zegna. Da sempre attento a sensibilizzare il pubblico sulla necessità di agire ogni giorno per garantire un futuro sostenibile al nostro Pianeta. Con il commento di Matteo Ferrario (Gruppo Ermenegildo Zegna) e Marco Macchieraldo (guida ambientale escursionistica). Degustazione con prodotti del territorio. In occasione dell'evento Pietro Perona, Co-Founder e Ceo di Koodit, presenterà il nuovo sito web www.fuoriluogobiella.it Evento in collaborazione con:

ETTORE PISTOLETTO OLIVERO

PADRE FIGLIO
MICHELANGELO PISTOLETTO



gio 9/5

Ore 18.30
Biblioteca civica di Biella,
Piazza Curiel 13
PRESENTAZIONE DEL LIBRO: "IL
FUTURO DEL LAVORO SPIEGATO A
MIA FIGLIA" - Licosia Edizioni

L'autore è Pino Mercuri, Direttore delle Risorse Umane a Microsoft Italia. L'obiettivo dell'autore è, non tanto e non solo chiedersi che mestiere faranno i nostri figli tra 10 anni ma, anche e soprattutto, cominciare a ragionare insieme a loro su un mondo del lavoro che, nel prossimo futuro, cambierà ad un ritmo sempre più vorticoso. Introduzione di Silvia Basiglio di OFFICINE LAVORO. L'autore dialogherà con gli studenti delle scuole biellesi sul lavoro del futuro. In occasione dell'evento Pietro Perona, Co-Founder e Ceo di Koodit, presenterà il nuovo sito web www.fuoriluogobiella.it Evento in collaborazione con:

OL

Ore 20.45
Bibosport, via Mazzini 17/b
LA MENTE COME IL PIU' IMPORTANTE
DEI MUSCOLI. ALLENARLA TUTTI I
GIORNI PER RAGGIUNGERE I PROPRI
OBIETTIVI
Ne parla Roberto Greco, psicologo dello
sport, mental coach e allenatore di
snowboard

Un'adolescenza passata più sulla neve che sui banchi di scuola, fino ad arrivare alla Nazionale e al professionismo. Poi un brutto infortunio ha fatto entrare i libri nella sua vita: Università, Facoltà di Psicologia. In breve tempo ha conseguito la laurea specialistica in Psicologia e completato il Master Universitario in Gestione e Formazione delle Risorse Umane e in Mental Training. Nel 2009 ha dato vita allo studio HRS e da allora collabora con atleti di fama internazionale.

GENESI
#fuoriluogo città e cultura è una idea che nasce da una scommessa positiva di collaborazione tra commercianti del centro della città di Biella e operatori culturali che hanno fatto di Biella il fulcro della loro attività.

OBIETTIVO
L'intento di **#fuoriluogo città e cultura** è di generare e incrementare flussi eterogenei di persone nel centro storico della città per recuperare relazioni, possibilità di incontro e di scambio. **#fuoriluogo**, città e cultura vuole contribuire a rendere la città più attraente, rendere le persone che vivono a Biella e nel Biellese fiere di appartenere ad una comunità, anche ricca di eventi culturali al pari di altre città più grandi e meglio organizzate.

COME
#fuoriluogo città e cultura sceglie spazi al chiuso e all'aperto presenti nel centro della città di Biella per farli diventare sedi di micro-eventi, per far conoscere meglio a chi vive la città luoghi anche poco conosciuti, ma carichi di fascino e di suggestioni. Non si insegue la dittatura dei grandi numeri, ma il piacere di trovare persone che hanno voglia di partecipare, di condividere, di fidelizzarsi ad un programma fatto di qualità e leggerezza, con modalità e contenuti attraenti e accattivanti.

A CHI SI RIVOLGE
#fuoriluogo città e cultura si rivolge a tutti i cittadini che sono quel capitale umano e di relazioni che vuole partecipare, condividere e che non teme di sentirsi **#fuoriluogo**, perché essere fuori luogo se a volte coincide con un senso di inadeguatezza, di poca opportunità, offre d'altro canto la possibilità di agire in totale libertà, senza il peso di alcuna etichetta.

